

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
башкирский лицей имени Мухаметши Бурангулова с.Раевский
муниципального района Альшеевский район Республики Башкортостан

Рассмотрено

на заседании ШМО

Ген. Фантазия

Протокол №1

от «29» августа 2023 г.

Согласовано

Зам. директора по УР

Вал А.Р.Валиева

«30» августа 2023 г.

Утверждаю

Директор МБОУ башкирский
лицей им. М.Бурангулова

И.И. Баймухаметов

Приказ № 187 от 31.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Начального общего образования

Наименование внеурочной деятельности: **Фантазия**

Срок реализации: 1 год

Класс: 2

ФИО учителя: Каримова Г.А.

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Фантазия» для 2 класса составлена на основе :

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ,
- требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, предъявляемых к результатам освоения начальной образовательной программы (Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»);
- примерной основной образовательной программы начального общего образования,
- основных направлений программ, включенных в структуру начальной образовательной программы;
- основной образовательной программы начального общего образования МБОУ башкирский лицей им. М.Бурангулова с.Раевский.
- учебного плана МБОУ башкирский лицей им. М.Бурангулова с.Раевский.

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Данная работа представит детям широкую картину мира прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
- ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;

- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Отличительные особенности программы

Базовые теоретические идеи, ключевые понятия

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Занятия ручным трудом, аппликацией и рисованием позволяют проявить себя детям с теми особенностями интеллекта, которые в меньшей степени востребованы на других учебных предметах. Программа кружка «Фантазия» должна помочь стимулировать развитие учащихся путем тренировки движений пальцев рук, развивать познавательные потребности и способности каждого учащегося, создать условия для социального и культурного самовыражения личности ребенка.

Недостаточная сформированность пространственного восприятия и зрительно-моторных координаций является причиной возникновения трудностей в обучении детей.

Учеными установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Приблизительно треть мозговых центров, отвечающих за развитие человека, непосредственно связано с руками. Развивая моторику, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Ученые и педагоги, изучавшие деятельность мозга, психику детей, отмечают большое стимулирующее влияние функций руки. Ни один предмет не даст возможности для такого разнообразия движений пальцами кисти руки, как ручной труд. На занятиях предметно-практической деятельности развиваются тонко-координированные движения: точность, ловкость, скорость. Наиболее интенсивно это происходит в период от 6 до 10 лет. Поэтому внеклассные занятия «Фантазия» дают возможность для развития зрительно - пространственного восприятия воспитанников, творческого воображения, разных видов мышления, интеллектуальной активности, речи, воли, чувств.

Этапы реализации, их обоснование и взаимосвязь

Программа предусматривает использование традиционных и нетрадиционных (рисование руками, с использованием ниток, мозаика стружек, цветных опилок, разбрызгивания, сюжеты с применением круп, бисероплетение, аппликации из скорлупы, фольги, картона, лепка из соленого теста) техник. В план работы включены такие виды деятельности: работа с природным материалом, рисование, аппликация, коллаж, лепка, плетение из ниток.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические (рассказ педагога, показ педагогом способа действия, показ видеоматериалов, беседа с детьми, рассказы детей), так и практические занятия, проведения конкурсов работ учащихся, подготовка и проведение выставок детских работ, вручение готовых работ родителям в качестве подарков.

Особенности возрастной группы учащихся начальных классов:
возраст детей и их психологические особенности

Дети 7-10 лет имеют свои психологические особенности. В этом возрасте наиболее значимыми мотивами являются:

- «потребности во внешних впечатлениях», которые реализуются при участии взрослого, его поддержке и одобрении, что способствует созданию климата эмоционального благополучия;

- потребность, настойчивое стремление стать школьником: познавательная потребность, выражающаяся в желании приобретать новые знания;

- потребность в общении, принимающая форму желания выполнять важную общественно значимую деятельность, имеющую значение не только для него самого, но и для окружающих взрослых.

Ведущие виды деятельности:

- игра в ее наиболее развернутой форме: предметная, сюжетно-ролевая, драматизация. Ролевая игра выступает как деятельность, в которой происходит ориентация ребенка в самых общих, в самых основных сферах человеческой деятельности;

- учебная деятельность как ведущая в умственном развитии детей младшего школьного возраста, т.к. через нее отрабатывается система отношений ребенка с окружающими взрослыми.

Программа рассчитана на 1 года обучения.

Из расчёта: 0,5 час в неделю:

2 класс – 17 часов

Планируемые результаты освоения учащимися программы курса
«Фантазия»

Прогнозируемый результат:

Скоординированы движения кистей рук воспитанников;

- развито творческое воображение у воспитанников;

- сформирован интерес к творческой деятельности;

- развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2 класс, 17 часов

Количество часов	Тема	Материалы
	Работа с природными материалами (2 часа)	
1-2	Аппликация из листьев и цветов. Объёмные поделки (фигурки зверей, сказочных персонажей).	Засушенные цветы, листья, шишки, жёлуди.
	Работа с пластическими материалами (4 часа)	
1-2	Аппликация из пластилина.	пластилин
3-4	Работа с соленым тестом	бумага, картон
	Объёмные и плоскостные аппликации (4 часов)	
1	Аппликации из геометрических фигур	бумага, картон
2	Аппликации из бумаги	
3-4	Объёмные аппликации	
	Работа с бисером (2 часа)	
1-2	Плетение бисером	
	Модульное оригами (2 часа)	
1	Треугольный модуль оригами.	Цветная бумага
2	Замыкание модулей в кольцо.	Цветная бумага
	Чудеса своими руками (3 часа)	
1-2	Мозаика из различных материалов	Цветная бумага
3	Работа с цветными нитями	Цветные нити.

Календарно – тематическое планирование «Фантазия» 2 класс.

№ п/п	Тема	Кол- во час	Дата по плану	Дата по факту	Примечани е
1	Инструктаж по технике безопасности на занятии. Работа с природным материалом. Панно из осенних листьев и семян	1	1.09	01.09	1 четверть
2	Изготовление фигурок животных из шишек, желудей	1	15.09	15.09	
3	Рисование пластилином. «Осень в лесу»	1	29.09	29.10	
4	Аппликация из пластилина «Русалочка»	1	13.10	13.10	
5	Лепка из соленого теста « На лесной поляне ёжики грибочки»	1	27.10	27.10	
6	Лепка из соленого теста « На лесной поляне ёжики грибочки»	1	17.11		2 четверть
7	Изготовление ёлочных украшений «Фонарик»	1	1.12		
8	Изготовление ёлочных украшений «Звезды»	1	15.12		
9	Изготовление ёлочных украшений « Снежинки»	1	12.01		3 четверть
10	Художественная мозаика из обрывных кусков бумаги « Щенок»	1	26.01		
11	Работа с бисером. Плетение из бисера Цветок способом нанизывания бисера на проволоку.	1	9.02		
12	Работа с бисером. Плетение из бисера Цветок способом нанизывания бисера на проволоку.	1	1.03		23.02 праздник
13	Работа с нитками. «Изонить» Заполнение круга.	1	22.03		
14	Работа с нитками. Панно из разноцветных косичек и ниток	1	12.04		4 четверть
15	Киллинг работа с бумажными полосками « Рябина»	1	26.04		
16	Киллинг работа с бумажными полосками « Рябина»	1	10.05		
17	Мозаика карандашных стружек «Сказочный герой»	1	24.05		

Учебно – методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Учебно – методическая литература.

1. Народное искусство: художественные промыслы СССР. СПб.: Питер, 2003.
2. Неменской Л. А. , «Искусство и ты». – Волгоград: Учитель, 2006
3. Перевертень Г.И., «Самоделки из разных материалов». Просвещение.1985г, с.110
4. Шмид А. Детское творчество «Весёлые уроки для детей»

Материально-техническое обеспечение предмета.

1. Цветные карандаши, акварель, гуашь, восковые мелки, пастель, белые мелки.
2. Семена различных растений, засушенные цветы, листья. Пластилин, карандашная стружка, яичная скорлупа. Бумага, вата, ткань, пуговицы, нитки.
3. Набор инструментов для работы с различными материалами.
4. Классная доска для вывешивания иллюстративного материала.
5. Компьютер.